

Zsolt utazása: Japán egyik leghíresebb kertje és a samurájok

Gasztro & Tourism

[Promotions](#) - 2018.11.13. 07:33

Az Edo-korszak alatt Kanazava szolgált a Maeda klán központjául, akik kiterjedt hűbértartóik, valamint rizstermelésük révén Tokugava után a második leghatalmasabb család voltak.



Ennek köszönhetően Kanazava városa rendkívüli kulturális eredményeket mondhatott magáénak és már-már Kiotóval és Edo-val (egykori Tokió) vetekedett.



A Nagamachi egy samuráj körzet volt Kanazawaban. A kerületet ma is valódi történelmi léggör lengi be: a Nomura-ke volt, a Nomura klán felújított samuráj rezidenciája, amely bemutatja a korszak életmódját és művészetét.



Már csak az eredeti épület negyede látogatható napjainkban, ám az így is fantasztikus.

Kanazava még mindig fontos szerepet tölt be régiójában: megannyi történelmi látványossággal (felújított kastélyokkal és kerületekkel, modern múzeumokkal) büszkélkedhet, de legnagyobb büszkesége kétségkívül a Kenroku-en kert, melyet méltán tartanak Japán három legszebb kertjei egyikének.



Az Óváros híres gésa negyedében látogatás tettem egy olyan Teaházban, ami napközben múzeum, este pedig a gésák otthona, hogy a vendégeiket szórakoztassák

– írja kollégánk.

Jurák Zsolt utazási tanácsadó 1980 óta a világ 112 országában járt, szinte mindenhol többször is, több mint 2 millió kilométert utazott, 11 hajóstársaság 46 útján volt, így több, mint egy évet töltött luxushajókon, 500 ezernél is több fénykép van a gyűjteményében, ami az utazásai során készült. Három éve megalapította a [World Travel Mastert](#). Élménybeszámolóival, írásaival rendszeresen jelentkezik oldalunkon.

(Promotions Media)

Borítókép: Jurák Zsolt